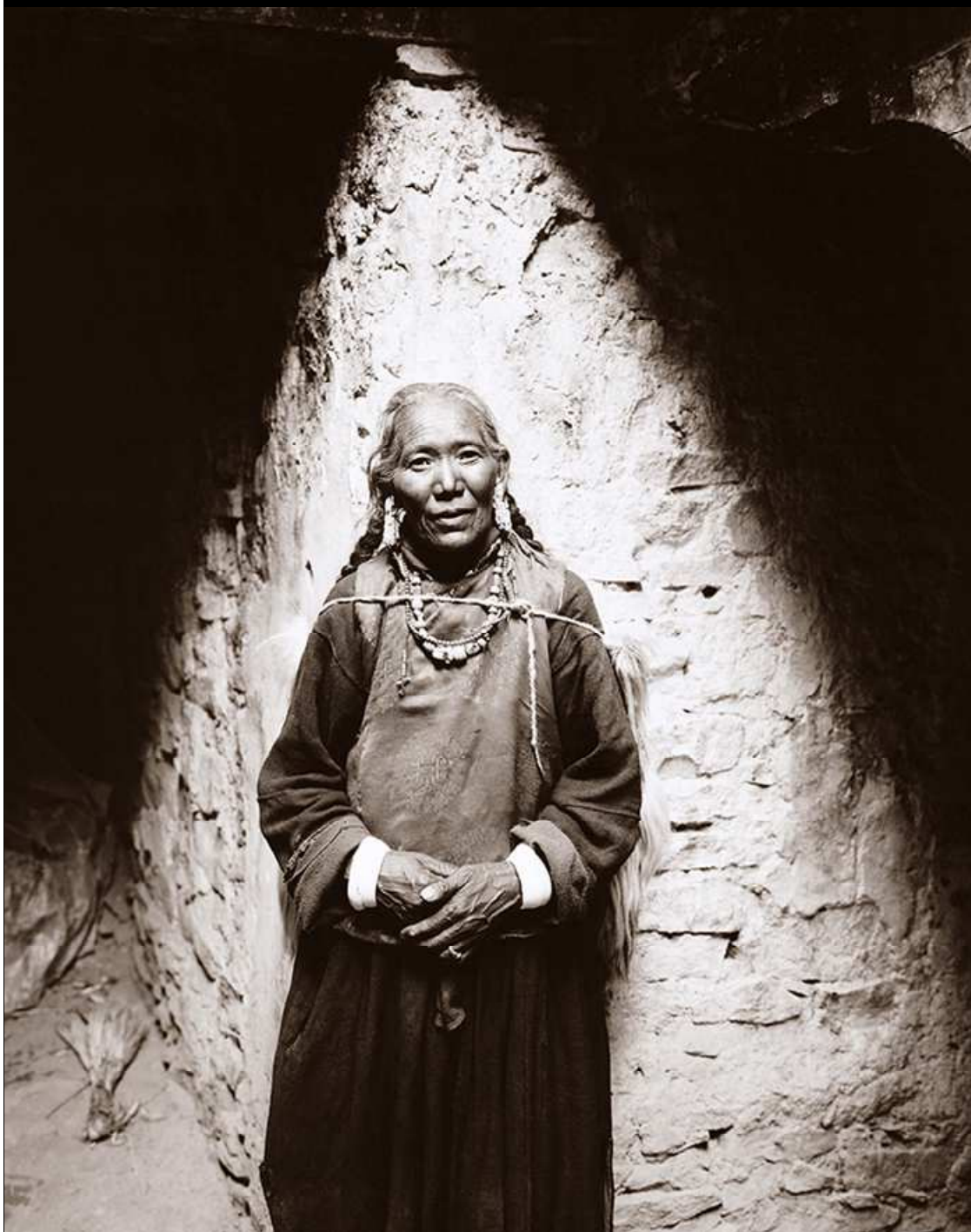


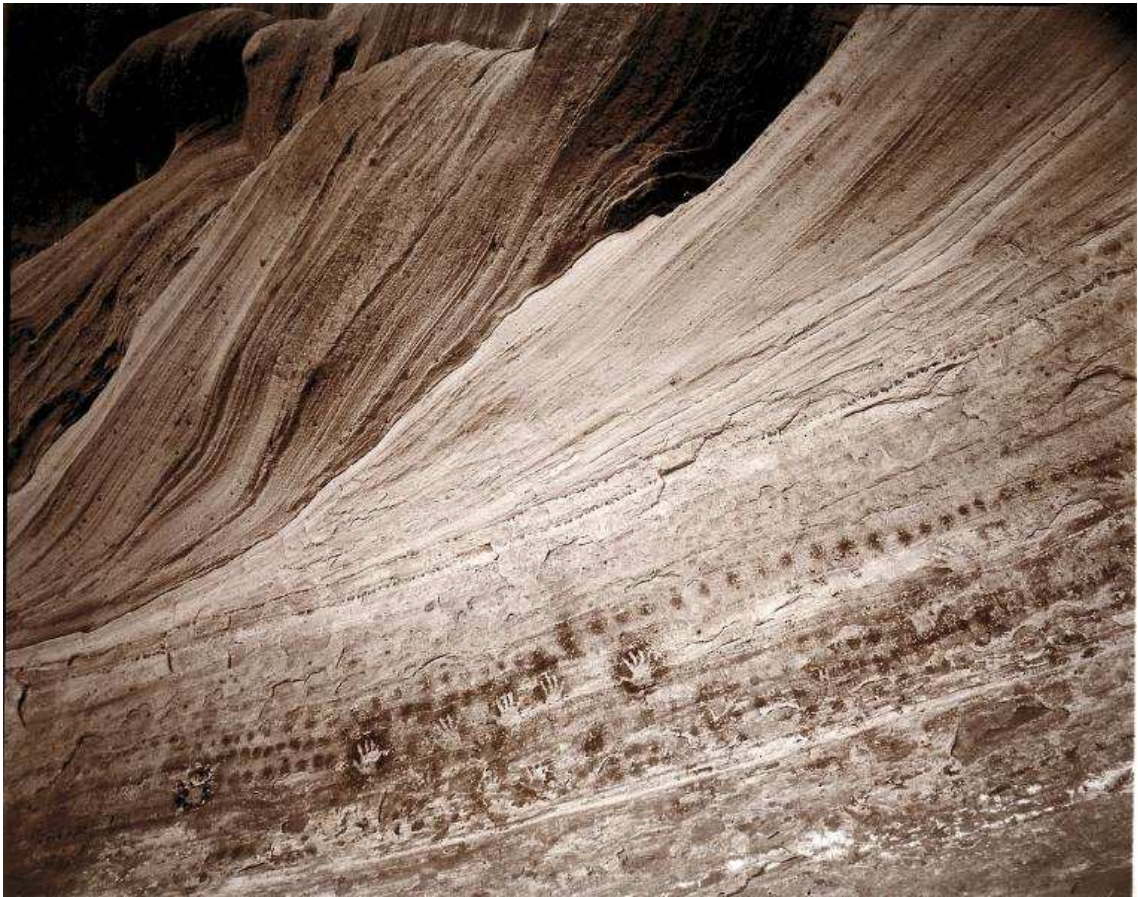
En la Ciudad Prohibida

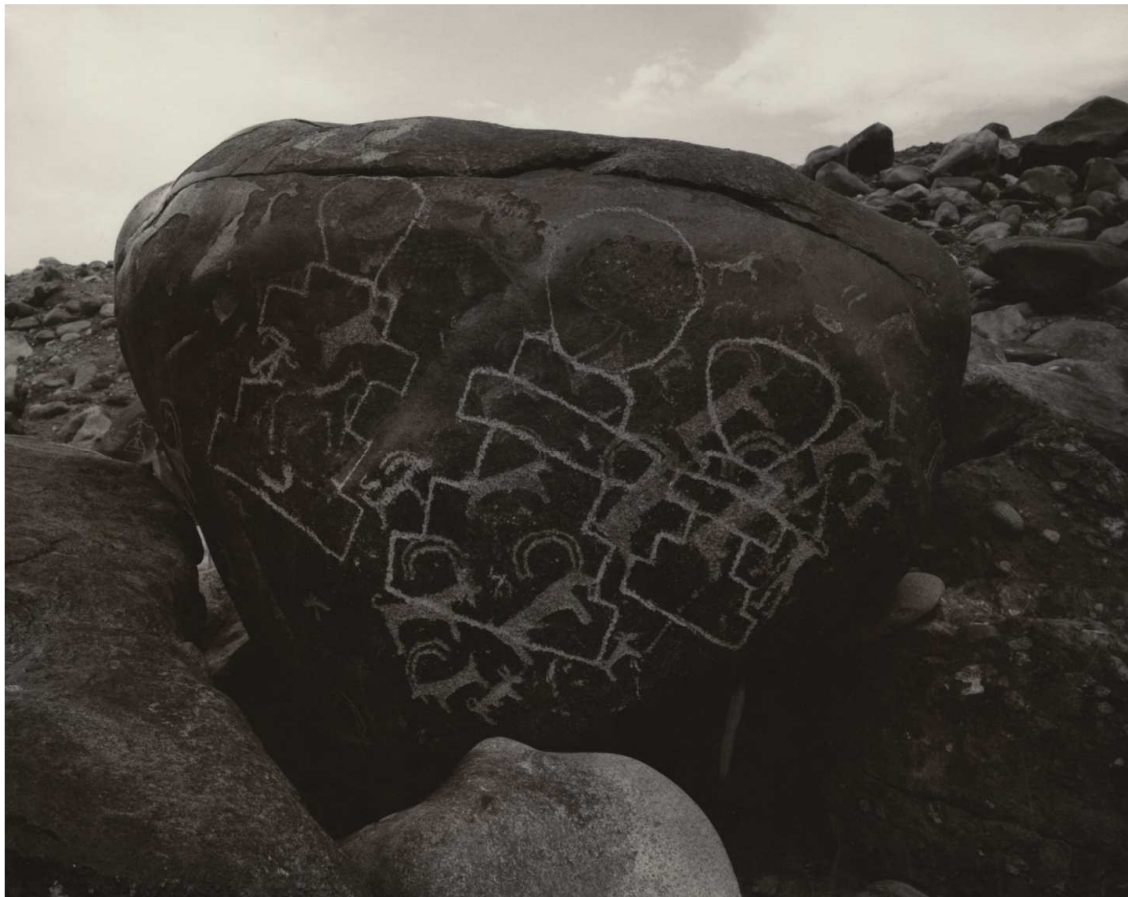


msv - 820

Linda Connor













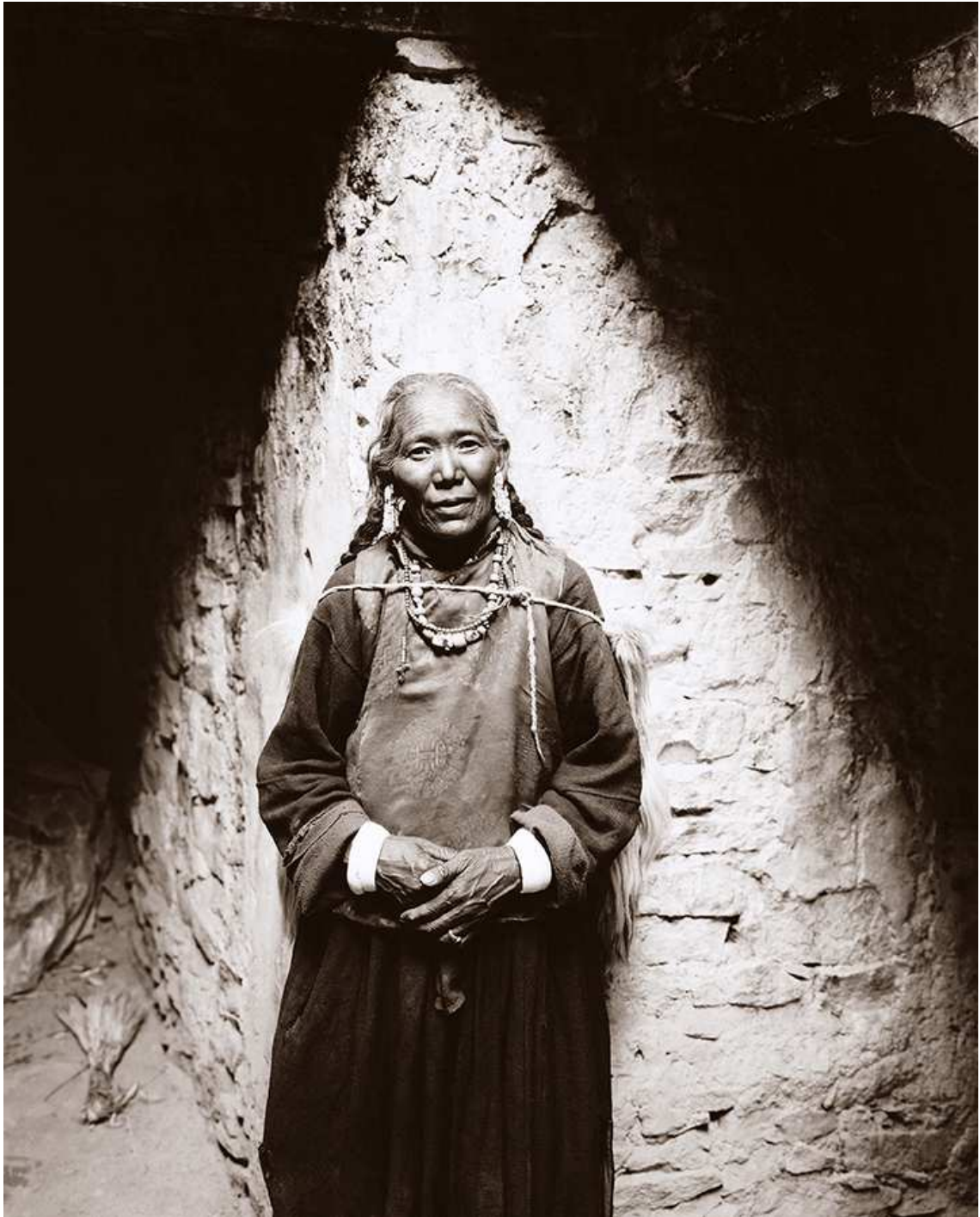
































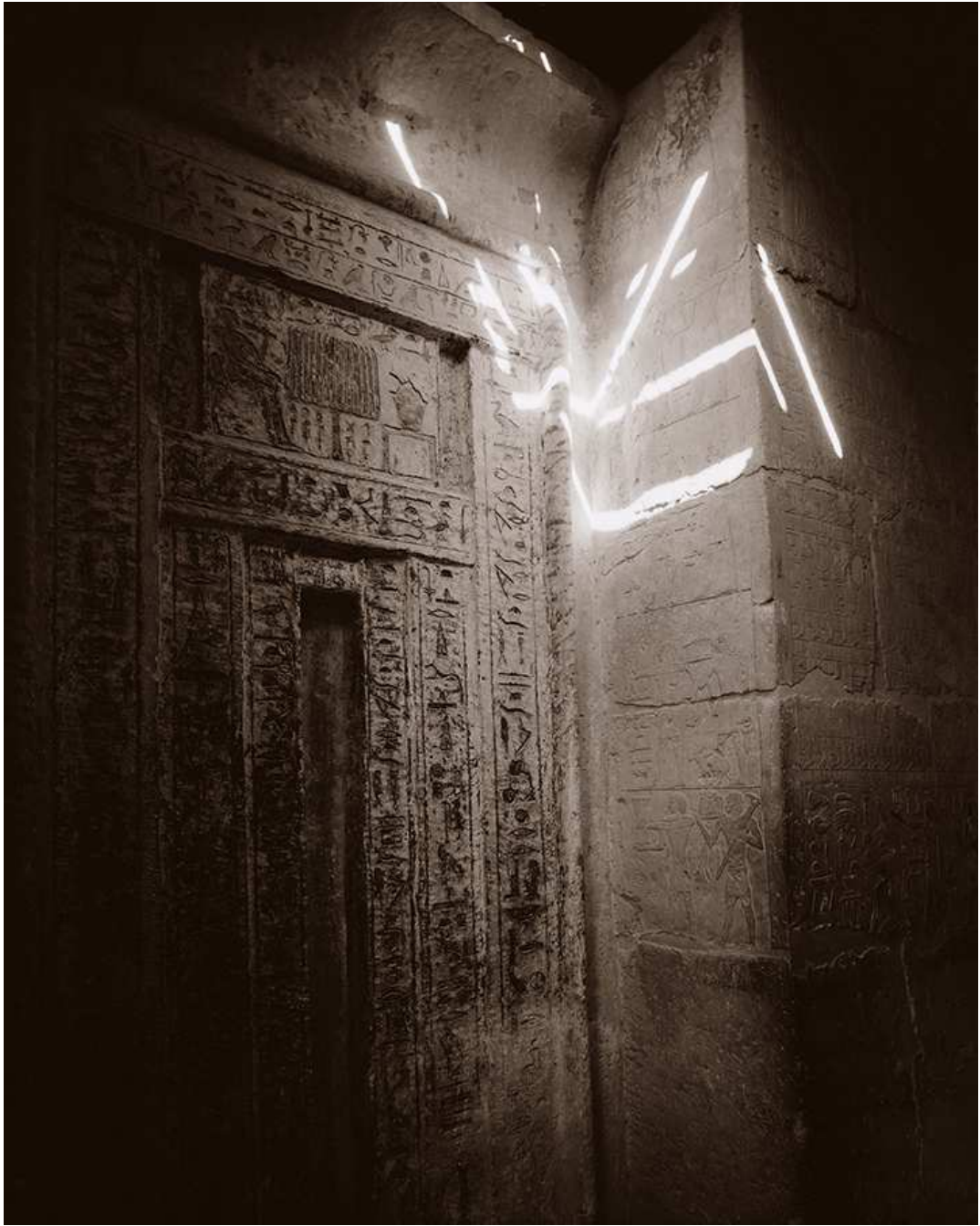




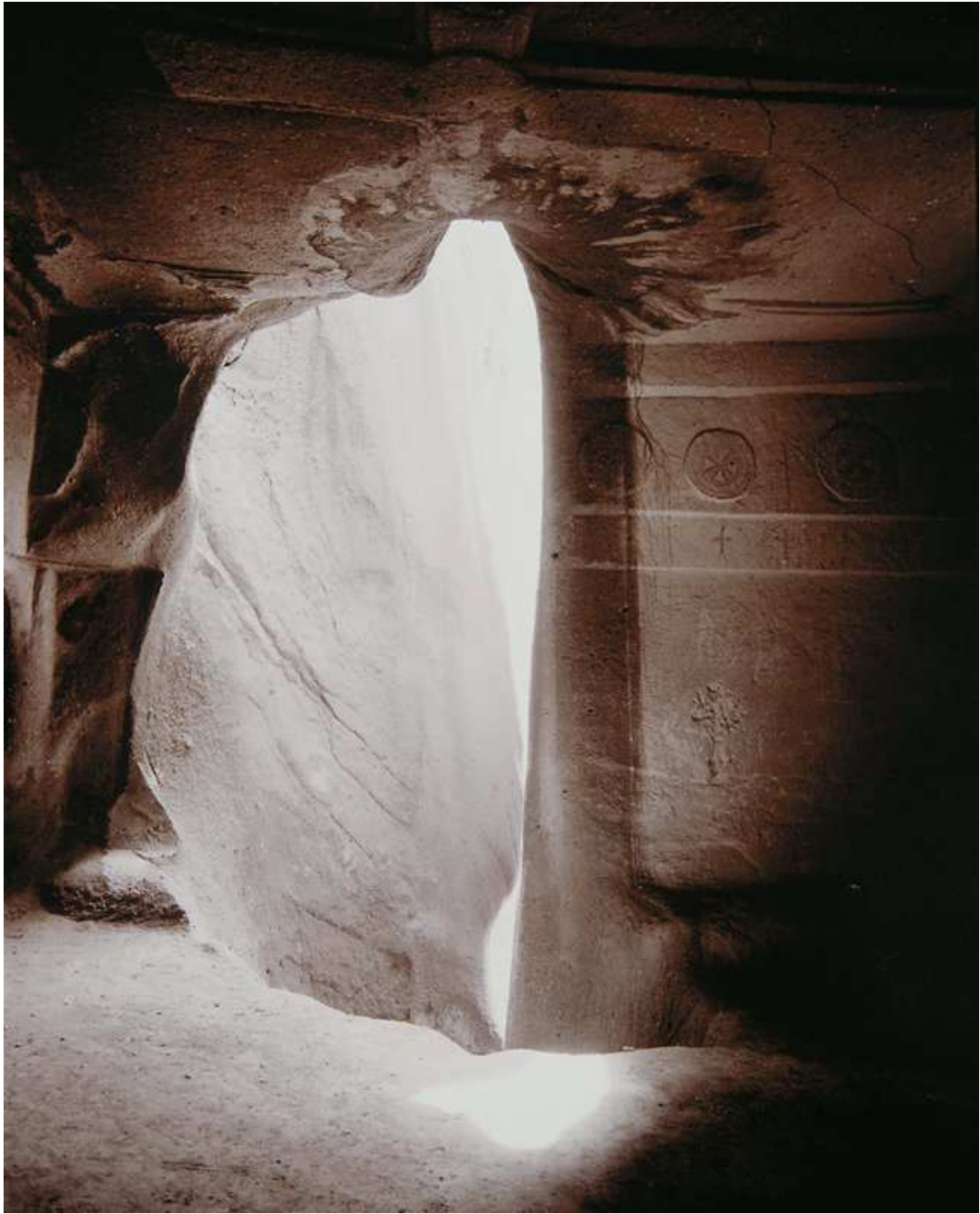


















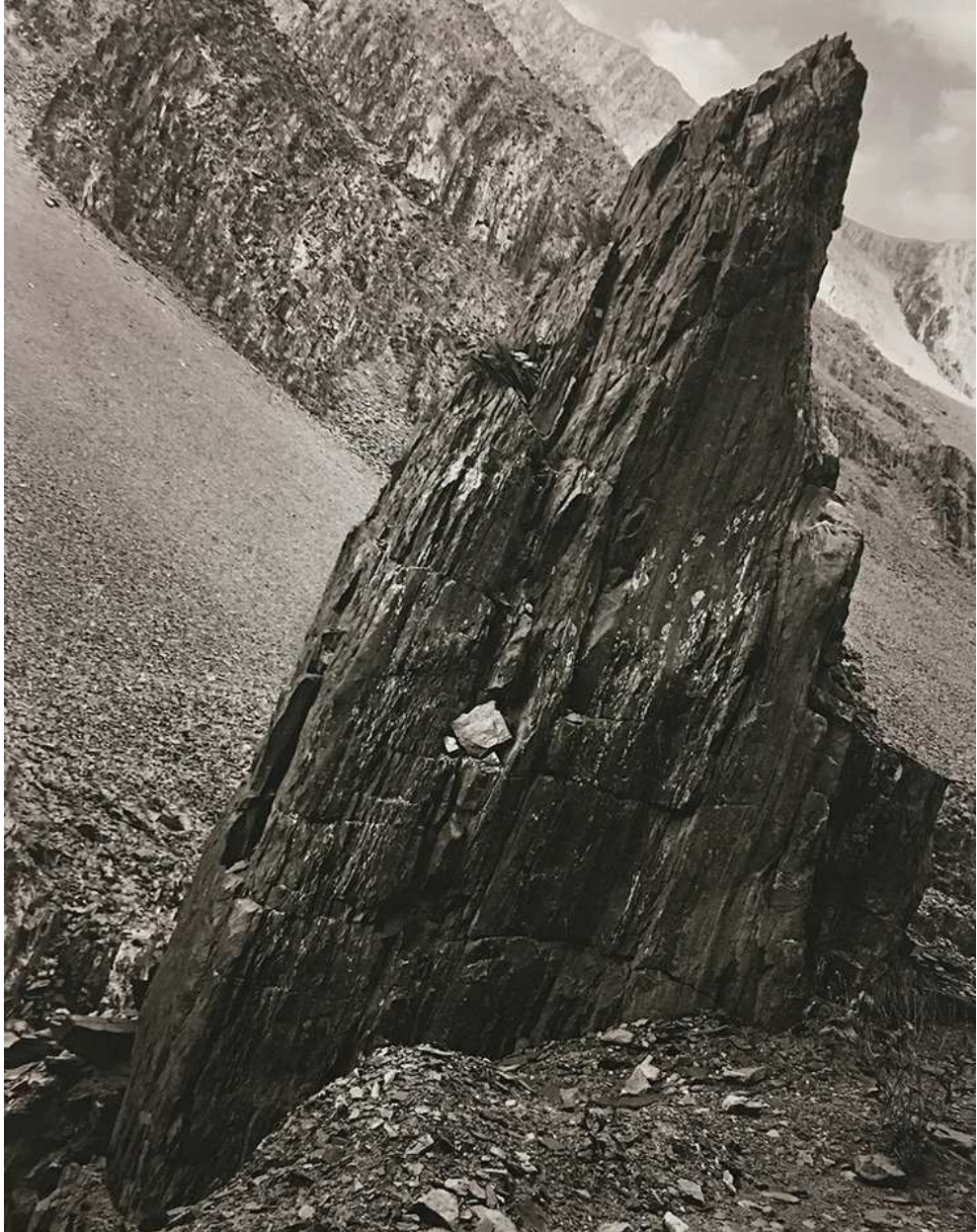
















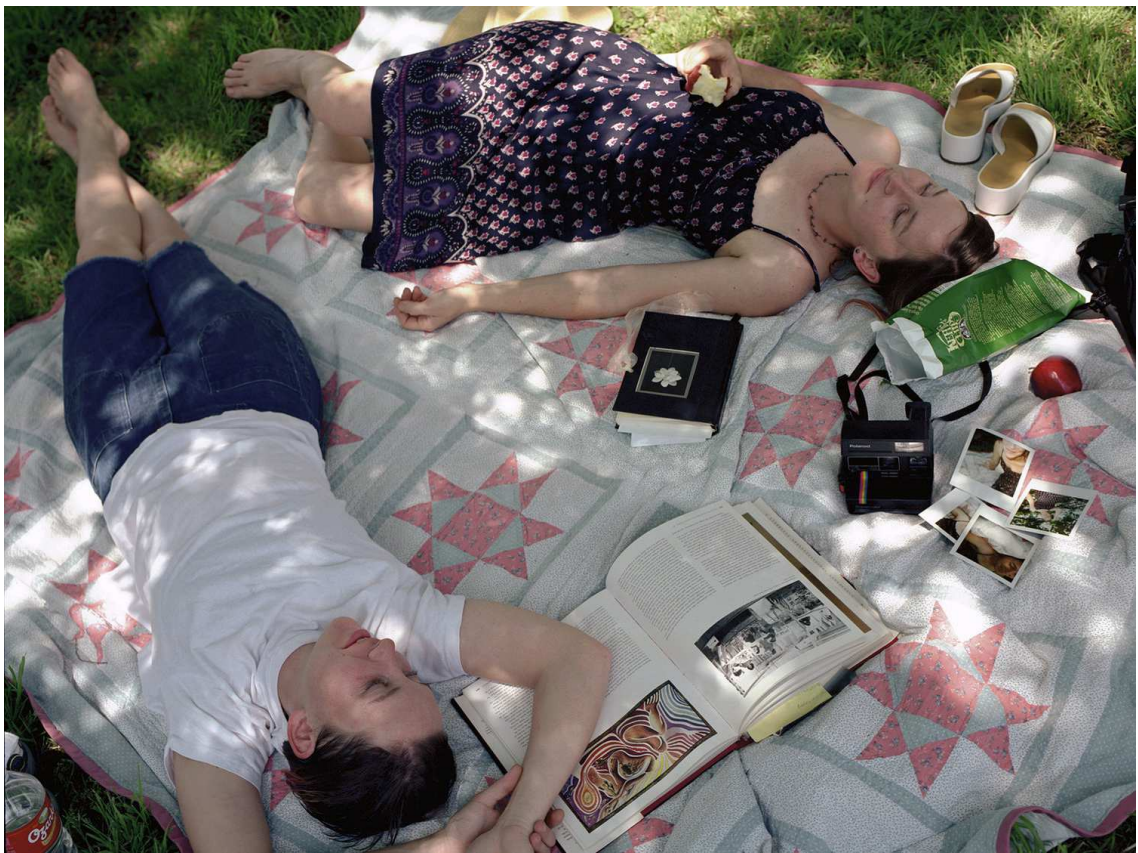
Kelli Connell





















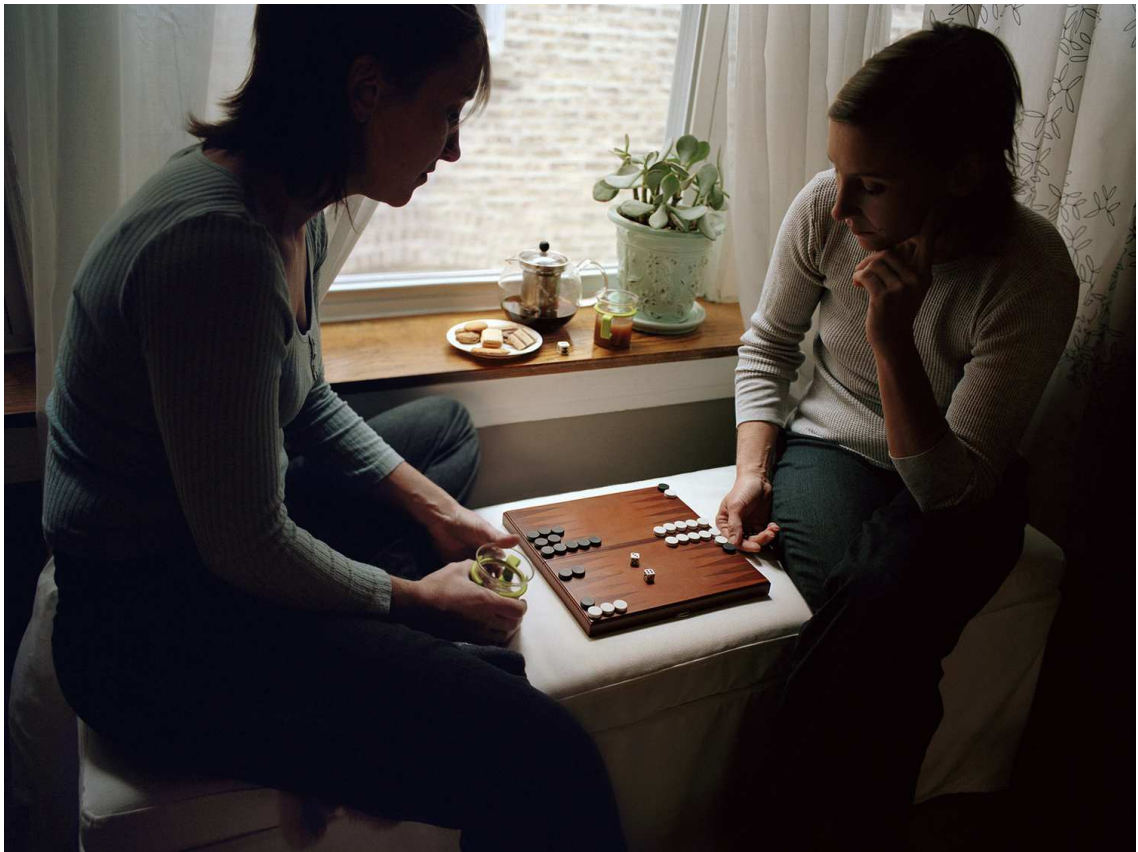










































Teodorico Pedrini (1671 ~ 1746)



欽定四庫全書

德長級中半小連遠

下落上起之調皆可用且又當曲調聲字之中故謂之中聲為其小形號雖比半形號為遠然用於人聲為少遠而於樂音則猶謂之中分其遠形號用於樂音人聲雖皆為遠然於樂音猶可謂少遠而於人聲則為極遠其最遠形號則音節極促樂音或能如之而人聲亦斷不能及此三形號用於上起之調則可用於下落之調則不可蓋因音節最急

高則宛轉成韻下則曲奏難成故謂之高聲焉至於此八形號於五線則視聲字之品級而按音韻之緩急以次之其中形號以上之四式謂長長長長及紀一線或紀二線之間因無豎畫相交姑置不論其餘半形號以下之四式謂小連遠則視聲字之高低而界豎畫之上下如高音之居五線之上二線者其形號之豎畫必向下畫之若向上則



TEODORICO PEDRINI

(1671-1746)

CONCERT BAROQUE À LA CITÉ INTERDITE BAROQUE CONCERT AT THE FORBIDDEN CITY

- | | | |
|--|---|-------|
| 1 | Premier divertissement chinois | 4'47 |
| <i>Joseph-Marie Aumot S.J. (1718-1793)</i> | | |
| 2 à 6 | Sonata I en La majeur (violon et basse continue) | 9'17 |
| <i>Teodorico Pedrini C.M.</i> | | |
| 7 | Premier divertissement chinois | 4'09 |
| <i>Joseph-Marie Aumot S.J.</i> | | |
| 8 à 12 | Sonata VII en Si bémol majeur (flûte et basse continue) | 8'05 |
| <i>Teodorico Pedrini C.M.</i> | | |
| 13 | Troisième divertissement chinois | 3'43 |
| <i>Joseph-Marie Aumot S.J.</i> | | |
| 14 à 18 | Sonata IV en sol mineur (violoncelle et basse continue) | 9'28 |
| <i>Teodorico Pedrini C.M.</i> | | |
| 19 | Deuxième divertissement chinois | 7'25 |
| <i>Joseph-Marie Aumot S.J.</i> | | |
| 20 à 26 | Sonata X en ut mineur (violon et basse continue) | 8'15 |
| <i>Teodorico Pedrini C.M.</i> | | |
| 27 | Troisième divertissement chinois | 1'18 |
| <i>Joseph-Marie Aumot S.J.</i> | | |
| 28 à 35 | Sonata V en Sol majeur (flûte et basse continue) | 10'35 |
| <i>Teodorico Pedrini C.M.</i> | | |

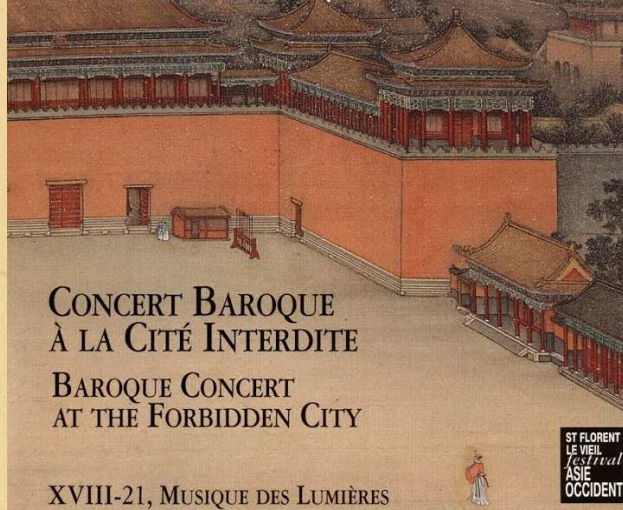
XVIII-21, Musique des Lumières

Jean-Christophe FRISCH, *Traverso*
Patrick BISMUTH, *Violon*
Hager HANANA, *Violoncelle*
Claire ANTONINI, *Théorbe*
Martine CHAPPUIS, *Clavecin*

Au recto : "Gel de neige sur la cité interdite" (China Cultural Relics Publishing House)

© 1996 / 1999 ALUIDIS FRANCE © 1999 ALUIDIS FABRIQUÉ EN FRANCE / MADE IN FRANCE

TEODORICO PEDRINI



CONCERT BAROQUE À LA CITÉ INTERDITE BAROQUE CONCERT AT THE FORBIDDEN CITY

XVIII-21, MUSIQUE DES LUMIÈRES



<https://www.youtube.com/watch?v=1b97TvjTbRU>

msv-820 En la Ciudad Prohibida		
Linda Connor	DCCCXX	60
Kelli Connell	DCCCXX	60
		120
Teodorico Pedrini <1671(75)1746> <mu227> Concierto Barroco en la Ciudad Prohibida		

<https://es.scribd.com/doc/305517575/CRONICA-EKARKO-indice-11-1-19>
<https://es.scribd.com/document/227500493/Torre-de-los-Fotografos-4036-85850>
<https://es.scribd.com/document/311793329/Torre-de-los-Musicos-660-2826>

<http://es.scribd.com/manuelsusarte>
manuelsusarte@hotmail.com